



LA COLECCIÓN ES LA PROPUESTA MÁS URBANA Y DINÁMICA DE LA MARCA

REKKER PRESENTA SU NUEVA COLECCIÓN REKTO

Rekker cuenta con más de 30 años de experiencia en el diseño y fabricación de muebles de cocina y se siguen considerando artesanos. A lo largo de estas tres décadas de historia, han conseguido desarrollar un estilo propio, creando un producto técnico, personalizable y de calidad.







DINAMISMO URBANO

Esta propuesta de cocina, cuyos muebles pertenecen a la colección Rekto, respira un un estilo fresco, dinámico y urbano. Las posibilidades y combinaciones tanto en materiales como en colores son infinitas y hace que sea una cocina totalmente personalizable y a medida para cada cliente. Una cocina única para un hogar único. Un diseño minimalista lleno de simplicidad donde las líneas rectas ofrecen una visión del espacio uniforme y ordenado. El modelo Rekto está disponible en madera natural, laminado, estratificado y lacado. Asimismo, la extensa paleta de colores permite conseguir infinitas combinaciones de material/color donde los únicos límites los marca la propia imaginación.

ARTE EN LOS TIRADORES

Para Rekker son muy importantes los detalles. Los tiradores son otro de los elementos personalizables en su forma, color y material que nos permiten inspirarnos en elementos escultóricos o arquitectónicos para conseguir sorprendentes formas. La combinación de los tiradores con el mobiliario de formas rectas da como resultado una perfecta armonía entre diseño y funcionalidad.

ESTANTERÍAS LATERALES

Las estanterías son una solución versátil de almacenaje e integración de ambientes. Con una trasera combinada en el mismo color y material que los muebles, los estantes en madera natural nos aportan capacidad de almacenaje extra a la vez que espacio para ubicar elementos decorativos.

MAXIMIZACIÓN DEL ESPACIO

Rekker sabe que para sus clientes es prioritario cubrir las necesidades de almacenamiento y organización. Por ello reduce al máximo la altura del zócalo, lo que permite incrementar la capacidad de almacenaje de sus muebles.

SON EL RESULTADO DE LA COLABORACIÓN DEL GRUPO CON DOS DE LOS ESTUDIOS DE DISEÑO LÍDERES EN EL MUNDO

NUEVAS PLACAS PULSADORAS CON TECNOLOGÍA NON TOUCH DE IDEAL STANDARD: SEGURAS, SOSTENIBLES Y AUTOEFICIENTES

Ideal Standard
International, uno
de los principales
fabricantes mundiales
de soluciones para
baños públicos y
privados durante
más de 100 años, ha
mejorado su oferta de
placas de descarga
mediante una
estrecha colaboración
con dos estudios
de diseño de fama
mundial.



"Sabemos que los baños ya no son espacios puramente funcionales. Junto con los más altos estándares de higiene y limpieza, deben ofrecer una experiencia de usuario basada no solo en la funcionalidad práctica, sino también en las altas expectativas de diseño, comodidad y sostenibilidad", afirman desde el Grupo.

La oferta de Ideal Standard para 2020 incluye soluciones de diseño innovadoras creadas por el afamado estudio de diseño Palomba Serafini Associati de Milán, así como Studio Levien de Londres, y se basa en la experiencia de Ideal Standard en el desarrollo de

productos centrados en un profundo conocimiento de las necesidades de los prescriptores, instaladores, promotores y usuarios finales, todo esto unido a las máximas medidas para asegurar la higiene y prevenir la transmisión de virus y bacterias.

Todos los productos de las nuevas gamas tienen características avanzadas para maximizar la sostenibilidad, la comodidad y la higiene sin comprometer el diseño. La nueva oferta de placas de descarga incluye una amplia variedad de diseños, materiales y colores con múltiples accionamientos mecánicos, neumáticos y electró-

nicos disponibles para adaptarse a diferentes entornos. Funcionan tan bien como se ven y se sienten.

ALTO DISEÑO Y TECNOLOGÍA PIONERA

Las nuevas gamas Altes y Symfo de Ideal Standard han sido diseñadas por Roberto y Ludovica Palomba en el nuevo estudio de la compañía en Milán. La gama Altes está hecha de cerámica, lo que confiere a las placas un acabado "sedoso" único y elegante. Está disponible en blanco y negro para combinar perfectamente con cualquier entorno. Symfo es una placa de vidrio templado, con un diseño



minimalista y sin bordes. Su aspecto reflectante le confiere una apariencia contemporánea y moderna.

Si bien se creó teniendo en cuenta la estética y su diseño, la funcionalidad y las necesidades del usuario final también han sido consideraciones clave. Las placas Altes y Symfo cuentan con la última tecnología contactless. Los sensores, tanto en el acabado cerámico o en vidrio, detectan un movimiento alrededor de 20 mm, lo que significa que no hay necesidad de ningún contacto para activar la descarga, lo que hace que sea fácil de usar y ultra higiénico. Toda la gama posee doble descarga.

TOUCHLESS, SENSIBLES Y AUTOEFICIENTES

Las nuevas placas de descarga de Ideal Standard son el complemento perfecto para la nueva gama de sistemas empotrados ProSys que Ideal Standard recientemente ha lanzado al mercado.

Las placas Altes y Symfo son compatibles con la tecnología SmartForce que utiliza el poder del agua en movimiento para generar suficiente energía para alimentar una placa de control contact-less. No requiere una conexión a la red eléctrica o el reemplazo de baterías, lo que ahorra tiempo y dinero a los propietarios (ver foto inferior). En este caso, no sólo conseguimos una placa 100% touchless, sino que

además es sostenible, autoeficiente y sin consumo energético.

Para baños comerciales y espacios públicos donde el vandalismo puede ser un problema, las placas de descarga Septa Pro tienen un sistema resistente al vandalismo que impide su fácil apertura. Además, cuentan con activación electrónica de la placa por infrarrojo, que se activa con la separación del usuario.

Todos los productos de Ideal Standard cumplen con los estándares europeos más estrictos y se prueban rigurosamente, garantizando durabilidad, confiabilidad y tranquilidad.

OLEAS BY ROBIN LEVIEN

La tercera nueva gama, Oleas, se ha desarrollado como parte de la asociación exitosa y duradera de Ideal Standard con Studio Levien. Esta colección presenta cuatro modelos que son minimalistas y altamente funcionales. También combinan perfectamente con el diseño de otros elementos del baño, particularmente la taza del inodoro y el lavabo, independientemente del estilo de baño.

Robin Levien, fundador de Studio Levien, comentó: "A veces el diseño tiene que sobresalir, a veces tiene que encajar".

"Hoy en día, los productos de baño cerámicos tienen dos estilos principales en cuanto a su forma: redonda o cuadrada. Tenemos botones redondos y cuadrados y placas al ras para complementarlos. Sin embargo, las placas no solo aportan diseño, son un punto de contacto en el baño y también deben ser cómodas y funcionales. Se ha prestado gran atención al movimiento: la resistencia y el retroceso de los botones", añadió el mismo.

Las nuevas placas pulsadoras, son bellas, funcionan bien y encajan en cualquier estilo de baño. ■





inoxidable, presenta su nueva grifería electrónica H2O Black.

La empresa, muy sensibilizada con el medio ambiente, lanza al mercado una gama de grifería electrónica en color negro, con la que completa su colección H2O de grifos lavamanos. Con ellos se garantiza un ahorro máximo en el consumo de agua, además de aportar una solución "contactless". tan necesaria en estos momentos.

se polimeriza al horno durante 30 minutos a 170°C. El resultado es una capa de 0,2 mm de espesor que le da una resistencia adicional.

La estrecha colaboración de Nofer con arquitectos, interioristas y decoradores hace que apueste por unos diseños de vanguardia, ofreciendo al mercado la nueva línea "black series", que permite dar un toque especial a tu baño, acorde con las nuevas tendencias en decoración e interiorismo.

La grifería está disponible en dos versiones: grifo a un agua y grifo mezclador. Éste último, tiene un pequeño monomando lateral que regula la temperatura a voluntad del usuario.

Con H2O Black, Nofer potencia toda la gama de productos dirigidos a evitar la propagación de virus y bacterias, y hacer la vida en la sala de baño más segura, añadiendo un diseño de última tendencia.

PROYECTO DE INTERIORISMO

EL ESTUDIO DE INTERIORISMO CÍRCULOCUADRADO HA PROYECTADO LA NUEVA PASTELERÍA MONTSERRATINA DEL MAESTRO PASTELERO XAVIER ELÍAS EN BARCELONA

El proyecto de pastelería Montserratina, ubicada en el Prat de Llobregat, Barcelona, nace de la mano de su propietario, el maestro pastelero Xavier Elías, quien encargó el diseño integral a CírculoCuadrado, con motivo del cambio de local. Xavier, tenía claro lo que quería. Un espacio de trabajo cómodo y a la vez atractivo tanto desde el interior como desde el exterior. Quería poder crear, elaborar, exponer y vender en un único espacio.



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El punto de partida fue un local diáfano con dos zonas claramente definidas: una para la venta y degustación y otra el obrador para la elaboración. Una vez concretados los metros necesarios para cada función, Xavier trabajó la parte de obrador y nosotros nos centramos en toda la zona comercial. La dividimos en cinco espacios conectados entre sí para facilitar tanto la labor de servicio como la de compra y degustación.



Nueva pastelería Montserratina.

Así, hay una zona de neveras para la exposición de pastelería, una barra de cafetería, un módulo central destinado a la bombonería y pastas de té, un práctico y coqueto WC y finalmente, junto a la entrada, la zona de mesas para degustar.

Todo el conjunto se puede ver desde el exterior, gracias a la enorme fachada acristalada. Aquí, la iluminación, tanto interior como exterior, juega un papel fundamental, ya que al haber tanta transparencia, la pastelería en sí misma, se convierte en un gran escaparate y una dulce exposición.

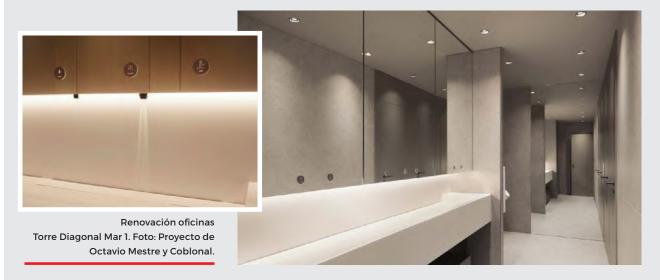
En el interior, se combinaron varios tipos de materiales. Para la zona de degustación y pared expositora la madera de roble tintada y el lacado blanco para paredes y expositores. Mármol blanco para la barra y la cerámica verde como color corporativo en la contra barra y zona de bar.



Es un proyecto visualmente limpio de líneas, pero lleno de detalles y como protagonista, el trabajo del maestro Xavier Elías

Todos estos materiales naturales parece que nos trasladen a otra época, evocan las elegantes y clásicas cafeterías de las grandes ciudades centroeuropeas. Aplicados con una nueva visión minimalista y moderna, conjugamos la Monserratina de mediados del siglo XX con la nueva imagen del siglo XXI.

Nofer presenta un mueble de baño compacto y multifunción: secamanos, grifo mezclador y dispensador de jabón



En esta ocasión el Grupo Nofer, con la reciente incorporación de Decosan, presenta un mueble compacto y multifunción que en su interior cuenta con un secamanos 'Fuga' automático, un grifo termostático con sensor y un dosificador de jabón automático.

Todo ello se ubica tras un espejo camerino de Nofer - Decosan que contiene en su interior el módulo de base inoxidable.

Con la pandemia del COVID-19 los usuarios somos, más que nunca, conscientes de la importancia de la higiene en los aseos. Las funciones de uso (secamanos, grifo, dispensador de jabón o dispensador de papel) aseguran una limpieza de manos sencilla, eficaz, totalmente automática y sin contacto, evitando la propagación de gérmenes.

En cuanto al diseño, se puede definir como un mueble que reviste formas minimalistas, elegante, moderno y totalmente customizable. Está pensado para poder adaptarse a diferentes proyectos arquitectónicos y a múltiples ambientes gracias a su versatilidad. Fabricado con componentes y materiales de alta calidad que confieren al producto una gran resistencia.

sistema antivandálico de detención automática.

Combinado con las encimeras de Solid Surface o con otros materiales, se consiguen espacios funcionales y únicos.

